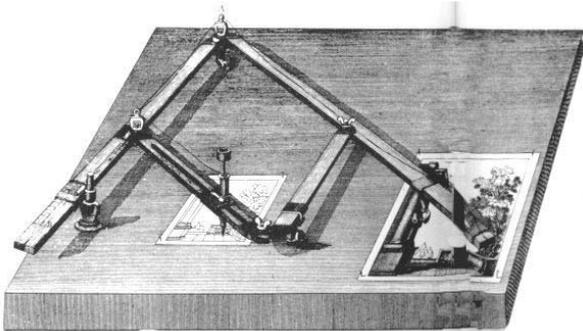
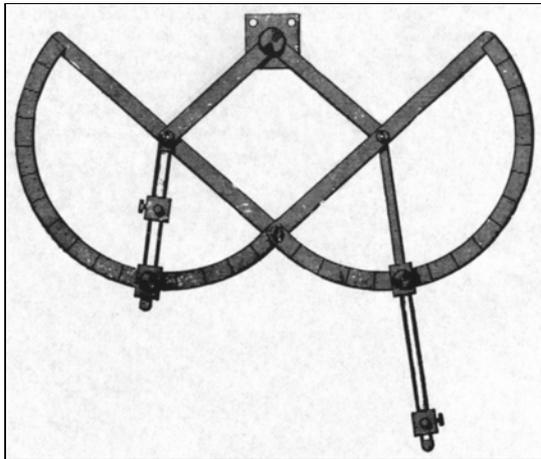


## Jede Zeit hat ihre eigenen Hilfsmittel!

Wir haben verschiedene Zeichengeräte untersucht und nachgebaut und dabei herausgefunden, wo ihre jeweiligen Stärken lagen: Der Reduktionszirkel liefert gute Dienste zur Maßstabsänderung von Strecken, der Scheiner-Pantograph zum „einfachen“ Kopieren auf ein danebenliegendes Blatt Papier, der Sylvester-Schiefpantograph zum Kopieren unter einem ganz bestimmten Winkel ...



Historischer Pantograph, Abbildung aus einem Werkskatalog um 1890



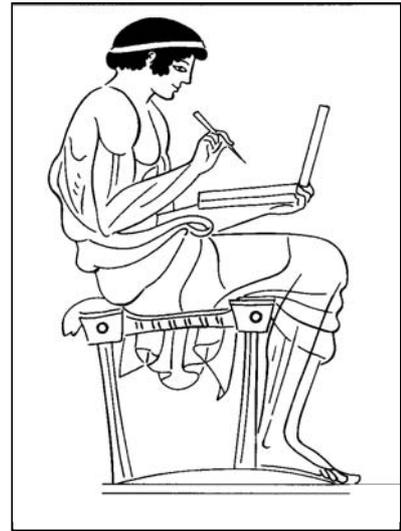
J. J. Sylvesters Schiefpantograph, wie er Ende des 19. Jahrhunderts hergestellt wurde.

Und wie würde man heute, mit modernen Hilfsmitteln, an solch ein Kopierproblem herangehen?

Du denkst jetzt sicher: *Mit dem Computer – na klar. Da gibt es doch spezielle Zeichenprogramme.*

Einverstanden. Wie wäre es, wenn du es gleich mal ausprobieren würdest? Auf den nächsten Seiten findest etwas dazu – und zwar für zwei der Kopier- und Zeichenaufgaben, die uns in diesem Heft begleitet haben.

Viel Spaß.



Griechischer Schreiber mit Griffel und Wachstafel, um 400 v. Chr.



Bild des Berufsstandes des „Reissers“ aus dem Ständebuch des Jost Amann von 1568.

Mit Stift, Lineal, Zirkel als Hilfsmittel zeichnete („riss“) der „Reisser“ Bilder auf ein Brett.

